

Výroční zpráva Centra pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války za rok 2014

Hodnotící zpráva Claims Conference

Významné mezinárodní židovské organizace – Conference on Jewish Material Claims against Germany (dále jen Claims Conference) and World Jewish Restitution Organization vypracovaly v roce 2014 komparativní rešerše o stavu dohledávání, identifikace a navracení movitých kulturních statků obětem holokaustu ve 43 signatářských zemích Terezínské deklarace. V této souvislosti byly tyto země, resp. příslušné odborné instituce, včetně Centra pro dokumentaci, požádány o poskytnutí informací o stavu řešení problematiky movitých kulturních statků uloupených, zkonfiskovaných či ztracených v důsledku II. světové války. Výsledkem pak byla hodnotící zpráva o stavu uloupeného umění z období holokaustu, kterou zástupci Claims Conference veřejně prezentovali v září 2014 na mezinárodní konferenci ICOM v ruském Petrohradě, a následně i na mezinárodní konferenci v Cambridge v říjnu tohoto roku. Z celkového počtu 43 hodnocených zemí se Česká republika umístila v první, tedy nejlépe hodnocené skupině zemí, které zaznamenaly největší pokrok v oblasti implementace Washingtonské a Terezínské deklarace. Velice kladně je ve zprávě oceněno právě Centrum pro dokumentaci, jeho práce i výsledky spojené s naplňováním zásad obou mezinárodních deklarací. Do této první skupiny byly kromě České republiky zařazeny ještě další tři země - Rakousko, Německo a Nizozemí.

Archivní průzkum

Výzkum v domácích archivech

Národní archiv v Praze

Pracovníci Centra pokračovali v průzkumu archivních fondů, v pořizování relevantních kopií a jejich soupisu. Z hlediska movitého majetku zcizeného v období II. světové války z rasových důvodů byly vytipovány a zpracovány následující fondy: *Ministerstvo kultury (Národní galerie nákupy 1953-1956, Památník Terežín 1986-1990), Ministerstvo školství (Státní památková správa), Ministerstvo financí (MF a FMF náhrady, restituce), Národní správa majetkových podstat – Ústřední likvidátor, Komisa – obchodní firma 1945-1957, Fond národní obnovy – revizní oddělení 1946-1960, Policejní ředitelství v Praze – přihlášky k pobytu*. Celkem bylo prohlédnuto cca 700 kartonů.

Správní archiv Ministerstva financí

Jednalo se o průzkum fondu *České banky Union*, který je uložen v tomto archivu. Bylo prohlédnuto cca 200 kartonů a pořízena fotodokumentace archiválií, vztahujících se k arizovanému židovskému movitému majetku (movitý majetek uložený v bezpečnostních schránkách banky).

Archiv hl. města Prahy

Centrum průběžně zadávalo požadavky na vyhledávání dokumentů v *Evidenci pražských domovských příslušníků* na základě údajů z policejní evidence.

Zemský archiv v Opavě a jeho pobočky – okresní archivy v Opavě, Bruntále, Jeseníku, Karviné, Novém Jičíně a Frýdku-Místku

Nadále probíhaly rešerše archivních fondů k židovské problematice, zvl. k arizaci židovského majetku v oblasti Sudet.

Moravský zemský archiv v Brně

Byl dokončen zevrubný výzkum, zahájený v roce 2013. Výzkum a pořízení fotodokumentace se týkaly archiválií z fondu *Finanční prokuratura Brno a Celní pátrací služebna*.

Archiv Ministerstva zahraničních věcí ČR

V roce 2014 byl zahájen především zevrubný výzkum archivního fondu *50 Restituce Německo* (Cizí majetek v Československu – soupisy spisového, archivního, starožitného a kulturního majetku uloupeného Němci ve Francii a odvezeného na české území; pátrání a

restituce majetku Vojenského historického ústavu v Praze, soupisy kulturního majetku, činnost restitučních misí podle jednotlivých okupačních zón). Výzkum bude pokračovat i v roce 2015.

Výzkum v zahraničních archivech

Yad Vashem, Jeruzalém

Wiener Library, Tel Aviv

Studium archivních fondů a literatury k historii čs. židů, pořízení fotokopíí dokumentů, výměna odborných publikací.

V návaznosti na průběžně probíhající archivní výzkum pokračovalo v Centru zpracovávání obsáhlého materiálu pořízeného v kopiích z archivních zdrojů, který se vztahuje k právním a smluvním předpokladům restitucí movitého kulturního majetku, k jejich průběhu a vyhodnocování dosažených výsledků v bezprostředně poválečném období, ale týká se i dalších restitučních snah v této oblasti – především na základě vnitřní legislativy dvou německých států po jejich ustavení, v návaznosti na čl. 25 Státní smlouvy s Rakouskem, v důsledku pozdějších tzv. náhradových dohod, a konečně také restitucí uskutečňovaných po roce 1989.

Z kopií dokumentů uložených v Archivu Ministerstva zahraničních věcí, archivovaných Ministerstvem financí, z materiálů Národní správy majetkových podstat, Osídlovacího úřadu – Fondu národní obnovy ad. jsou v rámci těchto prací vyčleňovány spisy, které se přímo dotýkají rozpracovávaných kauz, a excerpovány relevantní údaje, zaznamenávané do interních databází Centra.

Průzkum inventárních a přírůstkových knih ve státních muzeích a galeriích

Národní galerie v Praze

V roce 2014 pokračovaly lustrace ve Sbírce grafiky a kresby NG, především v inventáři deposit grafik a v inventáři grafika. Při průzkumu těchto pramenů je sledován způsob nabytí jednotlivých grafik či celých konvolutů a možnost, že původním vlastníkem byl židovský sběratel. Prozkoumány byly inventáře DR 1 – 5 000, kde je několik set deponovaných grafik s nejasným způsobem získání, většina byla převedena do inventáře R. Vzhledem k tomu, že se jedná o několik tisíc grafik, bude průzkum pokračovat i v roce 2015.

Seznam obrazů původně židovských majitelů, které v současnosti spravuje, byl galerií předán v roce 2013. První část soupisu obsahovala 47 obrazů, u kterých jsou doložena jména třiceti konkrétních majitelů. Druhou tvořil seznam 66 obrazů, u kterých se nepodařilo zjistit původního majitele, ale prokazatelně patřily židovským vlastníkům. Tento registr byl opatřen soupisem pramenů, ze kterých určování provenience vycházelo. Katalog byl v roce 2014 doplněn o cca 50 obrazů, u nichž však možnost, že původně patřily židovským majitelům, nelze ovšem jednoznačně prokázat.

Uměleckoprůmyslové museum v Praze

Ve snaze komplexně zmapovat židovský majetek, nacházející se v UPM, pokračovalo Centrum intenzivně v průzkumu muzejních sbírek. Jedná se o druhou fázi výzkumu. Ještě před plánovaným uzavřením budovy musea z důvodu rekonstrukce a zabalením sbírek bylo třeba určit a fotograficky zdokumentovat předměty ve sbírkách grafiky, porcelánu, skla, kovu atd. Pracovníci Centra se snažili o dohledání dalších předmětů nejen z depozit předaných muzeu K. M. Swobodou, ale zejména ze sbírky Josefa Pollaka. V přesvědčení, že se předměty, ať již nezinventarizované či jako součást inventáře, ale vedené pod nesprávnou nebo nejasnou proveniencí, ve sbírkách nacházejí, proto přistoupili ke složité identifikaci Pollakových miniatur malovaných na porcelánu i jiných materiálech (slonová kost, papír), porcelánových plastik a bust na základě jejich popisu. To vyžadovalo nové utřídění původního seznamu Pollakových uměleckých předmětů, aby bylo možné se snáze orientovat při dohledávání jednotlivých položek. Některé miniatury, busty i plastiky se podařilo skutečně identifikovat. Veškeré nově ztotožněné předměty byly také fotograficky zdokumentovány. Výzkum úzce souvisí s přípravou publikací určených zvláště odborné veřejnosti. Budou čtenáře postupně seznamovat s depozity, uloženými za války v UPM, s osudem původních majitelů těchto objektů a sbírek, avšak zejména s pohybem jednotlivých předmětů mezi různými institucemi během let bezprostředně poválečných, ale i později, např. v letech šedesátých, kdy UPM bylo spojeno s Národní galerií. Uvedený pohyb bude doložen soupisem jednotlivých seznamů, vědeckých karet a přírůstkových knih, ve kterých byly umělecké artefakty zmiňovány a popisovány. První svazek vyšel v letošním roce.

Moravské zemské muzeum

V roce 2014 zahájilo Centrum výzkum v archivu Moravského zemského muzea. Podařilo se získat některé dokumenty, týkající se převážně vlastnictví a pohybu židovského majetku v Brně a na Moravě v období války, a válečných darů za vývoz. Ty museli muzeu přenechat žadatelé o vystěhování, když měli v úmyslu vyvézt své umělecké předměty. Vzhledem k tomu, že na sklonku války muzejní inventární knihy, uložené v té době na zámku v Mikulově, shořely, stává se Moravské zemské muzeum institucí, kde je skutečně více méně nemožné identifikovat židovský majetek, který se do muzea dostal v období války.

Slezské zemské muzeum v Opavě

Pokračovala kontrole přírůstkových knih sbírek s cílem identifikace dalších předmětů zjištěných v archivních fondech Národního archivu v Praze.

Ostatní výzkum provenience

Knihy

Byl dokončen seznam sbírky hebrejských tisků uložených v Národní knihovně ČR, jde o cca 706 tisků. Během roku 2014 bylo také zahájeno ukládání fotografií jednotlivých hebrejských tisků s popisem v češtině a angličtině do databáze uměleckých děl Centra pro dokumentaci. Do konce roku 2014 bylo do databáze uloženo 580 tisků.

Publikační činnost

V roce 2014 Centrum vydalo tyto publikace a tisky:

Sborník příspěvků z konference *The „West“ Versus „The West“ Versus „The East“ or The United Europe? The different conceptions of provenance research, documentation and identification of looted cultural assets and the possibilities of the international co-operation in Europe and in the world. Proceedings of the international academic conference held in Poděbrady on 8–9 October, 2013.* Prague, Documentation Centre for Property Transfers of Cultural Assets of WWII Victims, p.b.o, 2014. 213 p. ISBN 978-80-905703-0-6.

Vladimír Drbohlav, Vanda Drbohlavová, Helena Krejčová, Johana Prouzová, Mario Vlček: *Osudy válečných deponátů. Uměleckoprůmyslové museum v Praze, svazek 1. / The Fate of Wartime Deposits. Museum of Decorative Arts, Prague, Volume 1.* Praha / Prague, Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války, o.p.s. / Documentation Centre for Property Transfers of the Cultural Assets of WWII Victims, p.b.o., 2014. 266 s. ISBN 978-80-905703-1-3.

Centrum připravilo a vytisklo informační brožuru o své činnosti, která slouží k propagaci Centra na mezinárodních akcích i při komunikaci s českými subjekty.

Dle zákona č. 37/1995 o neperiodických publikacích poskytlo Centrum bezplatně povinné výtisky obou publikací těmto institucím: Národní knihovně ČR (2 ks), Moravské zemské knihovně (1 ks), Vědecké knihovně v Olomouci (1 ks), Městské knihovně v Praze (1 ks), Středočeské vědecké knihovně v Kladně (1 ks) a Severočeské vědecké knihovně v Ústí nad Labem.

Evidence restitučních žádostí

Rodina Petschekova (Ústí n. Labem)

Ve spolupráci s rodinou Petschků se Centru podařilo získat plné moci všech členů rodiny, kteří pověřili jednáním o navrácení movitého majetku ze sbírek Muzea města Ústí nad Labem [REDACTED]. Ta se obrátila se žádostí o zprostředkování možné restituce na Centrum, které kontaktovalo příslušné muzeum. Vzhledem k tomu, že zřizovatelem muzea je město Ústí nad Labem, nevztahuje se na tento případ zákon č. 212/2000 Sb. o zmírnění některých majetkových křivd způsobených holokaustem. V současné době se, podle vyjádření zastupujícího ředitele muzea [REDACTED], zabývá případem zastupitelstvo města Ústí nad Labem, které by mělo rozhodnout, zda movitý majetek uložený ve sbírkách muzea vydá žadatelům o restituci, případně za jakých podmínek.

Manželé Vodičkovi

V únoru 2014 se konala v Centru schůzka s [REDACTED], jehož prarodiče [REDACTED] z Prahy byli v roce 1942 zavražděni nacisty v Raasiku v Estonsku. Podle vyjádření [REDACTED] byl jeho prarodičům zabaven nemovitý i movitý majetek, a to včetně zlata a šperků, které byly předány do bankovní úschovy. Bohužel nebyl schopen doložit žádné dokumenty k tomuto případu. V databázi Centra se nenacházejí žádná umělecká díla, jejichž původními vlastníky by byli [REDACTED]. Bankovní balíčky jsou v tomto případě nedohledatelné, restitucemi nemovitostí se Centrum nezabývá.

Artur Feldmann

V září 2014 se uskutečnila další schůzka mezi vnukem JUDr. Artura Feldmanna, [REDACTED], pracovníky Centra a Národní galerií, zastupovanou [REDACTED], během níž byla podepsána darovací smlouva, kterou [REDACTED] daroval Národní galerii 12 starých kreseb, identifikovaných Centrem jako původní majetek JUDr. A. Feldmanna. Dále byl prodiskutován text memoranda, jímž se Národní galerie zavázala navrátit dalších 24 kreseb ze sbírky Artura Feldmanna. Z tohoto počtu bude následně 19 kreseb ihned darováno Národní galerii, dvě kresby budou ponechány v Národní galerii jako dlouhodobá zápůjčka na dobu dvou let s výhledem prodeje do sbírek NG, a na další tři kresby vydá Národní galerie vývozní povolení. Dále bylo dohodnuto, že NG uspořádá za spolupráce Centra výstavu kreseb ze sbírky A. Feldmanna ve Schwarzenberském paláci v říjnu 2015.

Restituce knih ze Židovské náboženské obce ve Vídni

Centrum pro dokumentaci poskytlo Ministerstvu zahraničních věcí ČR informace o možnosti navrácení knih českého původu ze židovské obce ve Vídni a požádalo jej o vypracování analýzy navrácení knih s ohledem na mezinárodní právo. V této věci ministerstvo sdělilo, že navrácení knižních svazků není v rozporu s mezinárodním právem a

doporučilo, aby se k případným konsekvencím, plynoucím z této restituce ve vztahu k českému právnímu řádu, vyjádřilo ještě Ministerstvo kultury ČR a Národní knihovna. Odpovědi z těchto institucí Centrum v roce 2014 neobdrželo. Ministerstvo zahraničních věcí dále navrholo, aby instituce realizující vrácení, resp. výměnu knižních svazků (tzn. Národní knihovna v Praze a židovská obec ve Vídni), uzavřely mezi sebou smlouvu o převodu knih.

Společné projekty v rámci mezinárodní spolupráce:

Prokschova knihovna

V dubnu 2014 se na Centrum obrátili kolegové z Klassik Stiftung Weimar, kteří v rámci výzkumu provenience knih uložených v této nadaci identifikovali část tzv. pražské Prokschovy knihovny a požádali Centrum o dohledání informací k Prokschově osobě i dílu. Centrum zjistilo, že rozsáhlou a velmi cennou knihovnu hudebních tisků z 19. století odkoupil v roce 1933 od Prokschova hudebně vzdělávacího ústavu (Musikbildungsanstalt v Praze) Hans Peter Kraus, židovský antikvář z Vídně, a následně ji v roce 1934 zkatalogizoval. Po okupaci Rakouska byl Krausův obchod arizován jeho bývalým zaměstnancem a členem SA Alfredem Wolfem, který veškeré knihy rozprodal do více než 2000 knihoven, univerzit a nacistických institucí, včetně připravované vůdcovy knihovny v Linci. Prokschova knihovna byla podle archivních dokumentů prodána v roce 1940 do Výmaru. I přesto, že knihy nelze restituovat zpět do České republiky, neboť byly legální cestou odkoupeny H. P. Krausem již ve třicátých letech 20. století, přispělo Centrum pro dokumentaci k významnému objevu, neboť poskytlo českým badatelům v oblasti hudební teorie a muzikologie informace o existenci, rozsahu a složení Prokschovy knihovny, která patřila k největším soukromým knihovnám v Praze. Čeští badatelé ji v souvislosti se zánikem Prokschova vzdělávacího ústavu ve třicátých letech 20. století pokládali za definitivně ztracenou. Kolegům z německé nadace zaslalo Centrum podrobné informace o osobě Josefa Proksche, jeho díle i významu, což zároveň přispěje k historickému zhodnocení této sbírky. Jednalo se o vynikajícího a progresivního hudebního pedagoga druhé třetiny 19. století.

Zámek Klessheim u Salzburgu

V lednu 2014 kontaktovali Centrum kolegové z Rakouského vědeckého fondu (Austrian Science Fund), kteří se ve svém výzkumu zaměřovali na zámek v Klessheimu nedaleko Salzburgu. Ten byl v době 2. světové války využíván Adolfem Hitlerem jako soukromý hotel. Vybavením interiérů byl pověřen Arthur Kreiser, jehož firma sídlila v Karlových Varech. Kreiser zámek vybavil řadou uměleckých předmětů uloupených v celé Evropě. Centru se bohužel nepodařilo dohledat jakékoliv informace o Arthuru Kreiserovi, ani o jeho firmě „*Arthur H. Kreiser*“. Bohužel, jak nám potvrdila také rakouská strana, nelze k této osobě dohledat žádné informace ani v rakouských, německých či francouzských archivech.

Spolupráce s novými zahraničními partnery

██████████ – Newnham College, Cambridge
██████████, Senát Francouzské republiky
██████████, Univerzita Marburg
██████████, Ministerstvo kultury Polské republiky
██████████, Ministerstvo kultury Polské republiky
██████████, Univerzita Denise Diderota, Paříž 7
██████████, Univerzita v Bologni
██████████, Ateliér pro ověřování autenticity a provenience, Bern

Evaluační dotazník mezinárodní skupiny zahraničních vládních center

Po téměř rok a půl vedených jednání se zástupci vládních center (komisí) z Francie, Nizozemí, Rakouska, Německa a Velké Británie se tato mezinárodní skupina, která byla založena v roce 2012, rozhodla zahájit s Centrem pro dokumentaci tzv. přístupová jednání o možnosti vstupu Centra do této elitní skupiny. V říjnu 2014 jsme obdrželi podrobný dotazník, který jsme vyplnili a následně zaslali zpět. O jeho vyhodnocení budeme informováni v průběhu roku 2015.

Zveřejnění seznamu předmětů identifikovaných Centrem na www.cdmp.cz

Centrum se dlouhodobě zabývalo tím, že zainteresované instituce, tj. příspěvkové sbírkotvorné organizace Ministerstva kultury ČR, nezveřejňovaly údaje o Centrem nově identifikovaných uměleckých předmětech, které se nacházejí v jejich sbírkách. Z tohoto důvodu se Centrum rozhodlo, že relevantní informace o všech předmětech, které její pracovníci identifikovali, zpřístupní na svých webových stránkách v češtině a angličtině. Ke konci roku bylo tímto způsobem zveřejněno celkem 1 304 artefaktů, z toho 536 knih, 85 kreseb, 303 obrazů, 23 soch a 357 položek užitného umění.

Workshopy a konference

Israel, Yad Vashem, Jerusalem

Na jaře roku 2014 prezentovala [redacted] výzkum provenience, prováděný Centrem v Uměleckoprůmyslovém museu v Praze. Stalo se tak v rámci stipendijního pobytu v Yad Vashem. Mezinárodní workshop pořádala organizace EHRI (European Holocaust Research Infrastructure), která má za cíl prohloubit v Evropě spolupráci mezi vědci v oboru studií holokaustu. Během workshopu měla [redacted] možnost navštívit řadu podnětných přednášek a seznámit se s prací v archivu Yad Vashem. Ostatní účastníci byli zejména historici, které výzkum provenience skutečně zaujal.

ČR, Praha

Centrum pro dokumentaci zorganizovalo a tematicky zaštitilo v září 2014 workshop o vzdělávání v oblasti výzkumu provenience. Jednalo se o mezinárodní pracovní setkání badatelů z oblasti výzkumu provenience, kteří se danému tématu věnují i v rámci své vysokoškolské praxe. Zástupkyně z Německa, [redacted] z Freie Universität v Berlíně, představila metodologii vyučovacího cyklu zaměřeného na tzv. „zvrhlé umění“. [redacted] z Univerzity v Jyväskylä ve Finsku se ve svých přednáškách zaměřily na identifikaci uloupeného umění za pomoci počítačových technologií a chemických analýz, které realizují na svém univerzitním pracovišti. Obdobný příspěvek zaměřený na rozličné technologické metody používané při prokazování autorství uměleckých děl přednesla [redacted] z Ateliéru pro ověřování autenticity a provenience ve švýcarském Bernu. Zástupkyně Centra pro dokumentaci [redacted] a [redacted] se ve svých příspěvcích zaměřily na metodologii výzkumu provenience prováděnou Centrem v českých muzeích a galeriích, a dále na možnosti zapojení Centra do mezinárodní badatelské sítě. Přestože byla patrná různorodost tohoto oboru (někteří účastníci se zaměřují na výzkum za pomoci nejnovějších technologií, jiní na dějiny moderního umění, další spíše na rešerši archivních dokumentů), lze setkání označit za velmi obohacující.

Velká Británie, Cambridge

Příspěvek [redacted] *Restituční problematika v České republice* byl vybrán jako jeden ze tří příspěvků zástupců bývalého východního bloku, kterým byla nabídnuta účast na mezinárodní konferenci *Looted Art and Restitution in the 20th Century: Europe in transnational and global perspective*, pořádané Newnham College Univerzity v Cambridge v září 2014. Příspěvek byl zaměřen na restituční problematiku v České republice s odkazem na výjimečnost a jedinečné postavení Centra pro dokumentaci, které se zaměřuje na identifikaci umění holokaustu jako jediná státní instituce tohoto druhu ve východní Evropě.

Polsko, Krakov

████████████████████ se zúčastnily mezinárodní konference *Looted – Recovered, cultural good – the case of Poland*, kterou pořádalo v listopadu 2014 polské Ministerstvo kultury. V rámci konference proběhla také řada bilaterálních jednání se zahraničními partnery Centra, a to především k tématu založení mezinárodní asociace pro výzkum provenience a k přípravě šesté mezinárodní konference Centra pro dokumentaci, která se bude konat v roce 2015.

ČR, Praha

Českoslovenští Židé mezi oběťmi politických represí v Sovětském svazu. Seminář pořádaný Spolkem akademiků Židů a Federací židovských obcí 18. 9. 2014 v Praze. Stejnomený hlavní referát přednesl M. Borák (bude publikován ve sborníku FŽO).

ČR, Praha

Seminář o prvním transportu evropských Židů k 75. výročí prvních transportů do Niska nad Sanem pořádaly Knihovna Václava Havla a Ústav pro studium totalitních režimů 24. 10. 2014 v Praze. Úvodní referát o historických souvislostech transportů přednesl M. Borák.

Další aktivity

Knihovna Centra pro dokumentaci

V roce 2013 přibylo do knihovny Centra pro dokumentaci 24 nových knih. Z toho bylo 11 získáno darem a 13 zakoupeno. Celkem je v knihovně 1 181 publikací.

Centrum pro dokumentaci odebírá časopisy Roš Chodeš, Art + Antiques, Umění Art.

Přednášková a pedagogická činnost (M. Borák)

Přednášení předmětů *Osudy židů ve střední Evropě* a *Odškodňování obětí represí* na Slezské univerzitě v Opavě.

Vedení doktorské disertace na Ústavu historie Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě: Jan Dvořák, *Dějiny Židů v českém Slezsku po roce 1918* (úspěšně obhájena v srpnu 2014).

Písemné konzultace, rešerše a expertízy související s dějinami židovských rodů v českých zemích, příp. s osudy jejich majetku (M. Borák)

Dohledání materiálů o židovských transportech do Niska nad Sanem z Vídně (účast Adolfa Lemlera), pro badatelku [REDACTED], Oswego, New York, USA (poděkování za zaslání materiálů).

Verifikace osudu Egona Morgensterna pro [REDACTED] z Prahy.

Dohledání materiálů k deportacím židů do Niska nad Sanem pro [REDACTED], M.A., vědeckého pracovníka Oddělení historického výzkumu a vzdělávání, International Tracing Service, Bad Arolsen, Německo (poděkování za zaslání materiálů).

Zaslání seznamů účastníků transportů do Niska nad Sanem a pomoc při pátrání v českých a ukrajinských archivech po osudu Františka Benedikta pro badatele [REDACTED], P. E., ze St. Louis, USA (poděkování za spolupráci).

Zjištění osudu Hanse Budínského, spojeného s perzekucí židů v Ostravě, pro badatelku [REDACTED] z Katedry pedagogiky a andragogiky Ostravské univerzity.

Verifikace osudů účastníka transportu do Niska nad Sanem Gustava Skuteckého pro badatele [REDACTED] z The University of New South Wales, Sydney, Austrálie (poděkování za spolupráci).

Ostatní

Pokračovalo průběžné ukládání získaných údajů z archivních materiálů do dvou interních databází *Archiválie* a *Umělecké předměty* a bylo zajišťováno jejich pravidelné zálohování.

Byla provedena kontrola všech obrazových materiálů získaných za existence Centra a jejich následná nová archivace. Data jsou uložena systémem umožňujícím rychlé vyhledávání.

Průběžně se prováděly aktualizace a úpravy webových stránek Centra.

Během roku byly na internetu pravidelně sledovány aukce uměleckých předmětů především v českých a moravských aukčních síních a v případě potřeby se dražené předměty identifikovaly a konfrontovaly s databází, kterou disponuje Centrum.

Hospodaření Centra pro dokumentaci za rok 2013

Dotace od Ministerstva kultury ve výši 10 954 000,-Kč, poskytnutá na činnost Centra pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války podle Usnesení vlády č. 683 ze dne 14. září 2011 na základě rozhodnutí č. MK-S 830/2014 OMG. Hospodaření společnosti se řídí ustanoveními zakládací listiny a obecně závaznými právními předpisy.

Výroční zprávu o hospodaření Centra pro dokumentaci za rok 2014 schválila jeho Správní rada a Dozorčí rada.

Přílohy:

Holocaust-Era Looted Art: A Current World-Wide Overview

Rozhodnutí č. MK-S 830/2014 OMG

Rozpis rozpočtu čerpání prostředků příspěvku v roce 2014

Rozpis rozpočtu čerpání prostředků příspěvku 2014

Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války, o. p. s.

IC: 22772961

Rok: 2014 Dne: 10.01.2015

Číslo účtu	Název účtu	
Náklady		
501	Spotřeba materiálu	401 327,30
502	Spotřeba energie	78 082,44
50x	Spotřebované nákupy	479 409,74
511	Opravy a udržování	1 360,00
512	Cestovné	333 951,22
513	Náklady na reprezentaci	8 102,60
518	Nájemné. Účetnictví	570 000,00
518	Ostatní služby	204 694,15
51x	Služby	1 118 107,97
521	Mzdy	5 934 029,00
521	OON	456 500,00
521	Mzdové náklady	6 390 529,00
524	Zákonné sociální pojištění	2 119 066,00
527	Zákonné sociální náklady	233 011,00
527	Zákonné úrazové pojištění	17 451,00
52x	Osobní náklady	8 760 057,00
53x	Daně a poplatky	0,00
54x	Ostatní náklady	9 502,90
	Náklady celkem	10 367 077,61 ✓
Výnosy		
64x	Ostatní výnosy	9 499,41
69x	Provozní dotace	10 367 077,61
	Výnosy celkem	10 376 577,02
Hospodářský zisk celkem		9 499,41
	Přijatý příspěvek	10 954 000,00
	Čerpání příspěvku 2014	10 485 193,19
z toho:	složené zálohy	111 236,00
	sociální fond 1.1. - 31.12.2014	6 879,58
	Náklady celkem	10 367 077,61
	závazky k 31.12.2014	150,00
	Vrácené prostředky v období	589 742,22
	z toho - nevyčerpané prostředky roku 2014	478 306,22
	- přičtené zálohy minulého období	158 669,00
	- vyloučené dlouhodobé zálohy	47 233,00
	- hospodářský výsledek za období	9 499,41

Nevyčerpané vrácené prostředky ve výši 589.742,22 Kč

V Praze, dne: 19.1.2015

Sestavil:

Bc. Jaroslav Svoboda

420 603 930 985

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
Aktiva						
211	Pokladna	12 015,20	268 988,80	265 800,00	3 188,80	15 204,00
213	Ceniny	0,00	221 200,00	221 200,00	0,00	0,00
221	Účty v bankách	905 477,11	10 964 825,49	11 215 377,38	-250 551,89	654 925,22
261	Peníze na cestě	0,00	199 764,60	199 764,60	0,00	0,00
311	Odběratelé	0,00	3 888,79	3 888,79	0,00	0,00
314	Poskytnuté provozní zálohy a zálohy na :	111 436,00	26 046,00	26 246,00	-200,00	111 236,00
315	Ostatní pohledávky	0,00	1 350,00	1 350,00	0,00	0,00
335	Pohledávky za zaměstnanci	0,00	69 152,00	69 152,00	0,00	0,00
378	Jiné pohledávky	0,00	10 954 000,00	10 954 000,00	0,00	0,00
381	Náklady příštích období	26 233,00	0,00	0,00	0,00	26 233,00
Aktiva celkem		1 055 161,31	22 709 215,68	22 956 778,77	-247 563,09	807 598,22
Pasiva						
321	Dodavatelé	85,00	1 264 768,57	1 264 683,57	-85,00	0,00
325	Ostatní závazky	0,00	390 025,00	390 025,00	0,00	0,00
331	Zaměstnanci	0,00	6 448 449,00	6 448 449,00	0,00	0,00
333	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	0,00	13 029,00	13 029,00	0,00	0,00
336	Zúčtování s institucemi sociál. zabezpeč	0,00	2 804 739,00	2 804 739,00	0,00	0,00
342	Ostatní přímé daně	0,00	935 580,00	935 580,00	0,00	0,00
345	Ostatní daně a poplatky	150,00	0,00	0,00	0,00	150,00
901	Vlastní jmění	974 765,01	11 217 857,08	10 960 718,88	-257 138,20	717 626,81
911	Fondy	73 442,42	111 801,00	118 680,58	6 879,58	80 322,00
931	Výsledek hospodaření ve schvalovacím i	6 718,88	6 718,88	0,00	-6 718,88	0,00
Pasiva celkem		1 055 161,31	23 192 967,53	22 935 905,03	-257 062,50	798 098,81
Hospodářský zisk za období					9 499,41	
Hospodářský zisk celkem						9 499,41

Výsledovka

Centrum pro dokumentaci majetkovýčlČ: 22772961

Rok: 2014

Dne: 15.01.2015

Strana 1

Tisk vybraných záznamů

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
Náklady						
501	Spotřeba materiálu	0,00	401 327,30	0,00	401 327,30	401 327,30
502	Spotřeba energie	0,00	78 082,44	0,00	78 082,44	78 082,44
511	Opravy a udržování	0,00	1 360,00	0,00	1 360,00	1 360,00
512	Cestovné	0,00	333 951,22	0,00	333 951,22	333 951,22
513	Náklady na reprezentaci	0,00	8 102,60	0,00	8 102,60	8 102,60
518	Ostatní služby	0,00	774 694,15	0,00	774 694,15	774 694,15
521	Mzdové náklady	0,00	6 390 529,00	0,00	6 390 529,00	6 390 529,00
524	Zákonné sociální pojištění	0,00	2 119 066,00	0,00	2 119 066,00	2 119 066,00
527	Zákonné sociální náklady	0,00	250 462,00	0,00	250 462,00	250 462,00
545	Kurzové ztráty	0,00	351,22	0,00	351,22	351,22
549	Jiné ostatní náklady	0,00	9 151,68	0,00	9 151,68	9 151,68
Náklady celkem		0,00	10 367 077,61	0,00	10 367 077,61	10 367 077,61
Výnosy						
602	Tržby z prodeje služeb	0,00	0,00	550,00	550,00	550,00
604	Tržby za prodané zboží	0,00	0,00	3 322,95	3 322,95	3 322,95
644	Úroky	0,00	0,00	5 610,42	5 610,42	5 610,42
645	Kurzové zisky	0,00	0,00	15,84	15,84	15,84
649	Jiné ostatní výnosy	0,00	0,00	0,20	0,20	0,20
691	Provozní dotace	0,00	0,00	10 367 077,61	10 367 077,61	10 367 077,61
Výnosy celkem		0,00	0,00	10 376 577,02	10 376 577,02	10 376 577,02
Hospodářský zisk za období					9 499,41	
Hospodářský zisk celkem						9 499,41

Tisk vybraných záznamů: Datum >= 01.01.2014, Datum <= 31.12.2014